

2. King Of The Road (slow fox)

Type dans: Slow Fox - 1 muur dans

Niveau: gevorderden

Tellen: 32 tijden of 8 maten van 4/4

Muziek: King Of The Road (Lyrics) – Roger Miller

Choreograaf: Pol Theunynck

Telling Dansbeschrijving

INTRO 4 maten

Startpositie: steunen op Lv., Rv. met binnenkant gepunt op +/- 10 cm van Lv. en met beide knieën geplooid tegen elkaar. Gezien de Rv. gepunt is gaat de R-knie +/- 10 cm voor de L-knie uitsteken. Vanuit deze startpositie (laag in de grond) kan men afduwen van het ondersteunend L-been om de 'Balans' figuur te starten.

SQQ	1.2-3-4	Balans naar R
SQQ	5.6-7-8	Balans naar L met 1/8 draai R-om en Lv. vw. op 8 (Q). (eindstand 1.30 u)
SQQ	1.2-3-4	Feather Step (Man) diag. tdr.
SQSQSQ	5.6-7-8- 1.2-3-4	Reverse Turn (1/2 draai L-om)(eindstand= 7.30)
SQQ	5.6-7-8	1-2-3 (eerste 3 tellen) van de Reverse Turn (1/4 draai L-om). (eindstand = 4.30 u)
QQQQ	1-2-3-4	4-5-6-7 (laatste 4 tellen) van de Basic Weave
SS	5.6-7.8	Change of direction 3/8 R-om

Uitgebreide dansbeschrijving

SQQ	Balans naar R:	Positie voeten
	1.2 Rv. zw. (S)	S=(IE); Q=T; Q=TH
	3 Lv. kruis achter Rv. (Q)	
	4 Rv. herplaatsen. (Q)	
SQQ	Balans naar L:	S = (IE); Q=T; 4=
	5.6 Lv. zw. (S)	TH
	7 Rv. kruis achter Lv. (Q)	
	8 1/8 draai R-om + Lv. vw. (Q) =1.30	
SQQ	Feather Step (Man) diag. tdr. = naar	S=HT; Q=T; Q=TH
	rechts of tegenwijzerzin	
	1.2 Diag. R: Rv. vw.(S)	
	3 Lv. vw. (Q)	
	4 Rv. vw. (Q)	
SQSQSQ	Reverse Turn (1/2 draai L-om) =	S=HT; = Q=T; Q=TH
	linkse draai 2x 1/4 draai L-om	eindstand = +/-10.00 u
	5.6 Lv. vw.in CBM (L)	
	7 Rv. zw. met +/- 1/8 draai L-om	
	8 1/8 draai L-om + Lv. aw.	
	1.2 Rv. aw. in CBM	S=THT; Q= T; Q=TH
	3 Lv. zw. met +/-1/8 draai L-om	eindstand = 7.30 u
	4 1/8 draai L-om +Rv. vw.	

SQQ	1-2-3 van de Reverse Turn (1/4 draai L-om). = 1/4 draai L-om of 2x 1/8 draai	S= HT; Q=T; Q= T
	5.6 Lv. vw. met CBM	eindstand = 4,30 u
	7 Rv. zw. met 1/8 draai L-om	
	8 1/8 draai L-om + Lv. aw.	
	<i>NB: de Reverse Turn (1/2 draai L-om) + 1-2-3 van de Reverse Turn (1/4 draai L-om) kan men beschouwen als een 3/4 beweging van de diamantdraai maar met de Beatwaarde en het voetwerk van de Slowfox.</i>	
QQQQ	4-5-6-7 van de Basic Weave	1=T;2=T;3=T;4=TH
	1 Rv. aw.	
	2 Lv. aw.	
	3 Rv. zw. met 1/8 draai R-om	
	4 1/8 draai R-om + Lv. vw.	eindstand = 7.30 u
SS	Change of direction 3/8 R-om	S= HT; S= TH
	5.6 Rv. vw. in CBM	eindpositie = 12.00 u
	7.8 Lv. zw.(men maakt een 3/8 draai R-om op de twee Slows).	

Extra informatie

Als er een puntje staat tussen de cijfers betekent dit dat er slechts **één** stap wordt geplaatst op **twee tijden** = **S** (Slow). Om het duidelijk te maken werd in deze beschrijving de 2 cijfers van de Slows in een kadertje geplaatst.

Opbouw 'Slow pas': op de eerste tijd van de Slow gaat men laag en duwt men het bewegend been voorwaarts, op de tweede tijd komt de voet neer op de grond (hiel) en ontrolt men zijn voet van hiel naar teen, op de teenbeweging duwt men zijn gewicht licht in de hoogte = **HT** (Hiel-Teen).

Legende:

S = slow

Q = Quick

dr.= dansrichting (tegenwijzerzin)

tdr.= tegen de dansrichting (in wijzerzin)

H = Heel (hiel)

T = Toe (teen)

HT = Heel – Toe (Hiel –Teen)

TH = Toe – Hiel (Teen – Hiel)

IE = Inside edge (Binnenkant voet)

Diag. = Diagonal(ly) (diagonaal)

L = Left (Linker of Links)

R = Right (Rechter of Rechts)

CBM = Contrary body movement = met bovenlichaam en schouders de draaibeweging, links of rechts, inzetten.

Betekenis van de cijfers voor naam van de basispassen:

Bv. 1-2-3 van Reverse Turn en 4-5-6-7 van Basic Weave.

De **Basic Weave** bestaat uit 7 passen 1-2-3- 4-5-6-7 met Beatwaarde SQQ QQQQ

Een Reverse Turn bestaat uit 6 passen 1-2-3-4-5-6 met Beatwaarde SQQ SQQ

De eerste 3 passen van de Basic Weave (1-2-3 met beatwaarde SQQ) zijn gelijk aan de eerste 3 passen van de Reverse Turn. Daarom worden de laatste passen van **sectie 3** benoemd als **1-2-3 van de Reverse Turn**. We zouden ook **1-2-3 van de Reverse Turn** kunnen aanduiden als de **1-2-3 van de Basic Weave**.

In **sectie 4** worden de passen 4-5-6-7 van de Basic Weave uitgevoerd.